

今月の一枚

SHINSEIDO TOKYO
SEI BERLIN
DO ARTBOX

Aufbau Haus - Stadttterasse
Prinzenstr.85 D / 1.0G
10969 Berlin
tel.+49 30 / 492 070 89
info@tokyoberlinartbox.com
http://www.tokyoberlinartbox.com

〒107-0062 東京都港区南青山 5-4-30
tel. 03-3498-8383 fax. 03-3499-9960
art@shinseido.com
http://www.shinseido.com/

□掲載作品に関するお問い合わせは新生堂まで。

しんせいど

とく
しん

石井 鈴 *Suzu Ishii*

1000 | 80号 S

黒い背景から立ち上がってくるキダチアロエ。画家の家の庭に生息するこの植物は、毎年、寒さが最も厳しい時期にこそ一番繁殖し、花を満開に咲かせるのだという。アルカイックな生命感がうねるような動勢を孕んだ葉の形や、炎のごとく赤く輝く花に表徴されている。生命に対する憧れや畏敬の念を抱きながら、その姿かたちを時に美しく、時にデーモンニッシュに描出する。



いしい・すず
1981年大阪府生まれ。2005年京都造形芸術大学卒業。09年京都造形芸術大学松陰芸術賞受賞・作品買上げ。09年10月～10年3月まで毎日新聞夕刊にコラム連載。11年国際ピース・アートコンクール&美術展優秀賞。

記憶のあなたからの
メッセージ

単に植物を描きたいなら、私は植物の写真を撮って発表すると思う。そうではなくて、私の中の、「情念」を描こうとしているのかなとふと感じる。

この絵のアロエは自由を抑圧され、人に支配され、叫べないし、動けない。だけどそれでも声にならない叫び声を上げ、光を求めて「私はここにいる」と必死に訴えている。

きつと私そのものだ。

いつの頃からか私の絵には虫が登場した。小さな、小さな点のような虫。この小さな虫は、私に残された「理性」かもしれない。私はこの小さな虫のように己の姿を眺め、時に己に翻弄されているのだろうか。それも実はよくわからない。

私は私の絵が誰よりわかるように、わからない。記憶のあなたからのメッセージが私の絵には出てると思う。それをわかりたくて、今日も一人画室で絵を描き続ける。

(石井鈴)